Diamond
Comics
DB-386 Rs. 15.00
U.S. $ 0.45
প্রাণ
চাচা চৌধুরী আর
বিদেশী এজেন্ট
LIVE
CHACHA CHAUDHARY
Mon. to Wed., 7 P.M.
on
Sahara T.V.

The heart throb of millions of comic strip lovers, cartoonist Pran was born in a small town, Kasur, now in Pakistan. After completing his M.A. in Pol.Sc. and studying Fine Arts, he started his cartooning career in 1960.from Daily Milap.

During those days foreign comics were being published all over the country. Young Pran created comics having Indian characters and on local themes. His characters CHACHA CHAUDHARY, SABU, SHRIMATIJI, PINKI, BILLOO and RAMAN have become phenomenal success one after the other.

Winner of the People of the Year Award 1995, instituted by Limca Book of Records, his two episodes of CHACHA CHAUDHARY series have been acquired by International Museum of Cartoon Art, USA. In 1983 Prime Minister Mrs. Indira Gandhi released his comic book, 'Raman - United We Stand.'

The reason for the popularity of Pran's characters is that they present simple and straight humour which directly tickles the laughter nerve of the reader.

Publisher

আমি তোমার হাড়গোড় ভেঙে দেব।

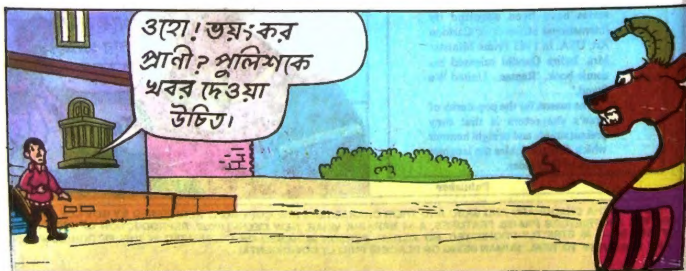
অগোটাকে শাসাচ্ছিস?
আউ উ উ!

সবাইকে জ্বালিয়ে পুড়িয়ে ছাই করে দেব।

ওহো! ভয়ংকর প্রাণী? পুলিশকে খবর দেওয়া উচিত।

ফর্‌র্‌র্‌!

অগোটা রাগে অন্য সব বাড়ীঘরও জ্বালিয়ে দিতে থাকে।

আগুনে!
আগুন।
বাঁচাও!
আহ!

টি.ভি. খাস খবর
অন্তরীক্ষ থেকে আসা এক আজব প্রাণী বাড়ীঘর জ্বালিয়ে পুড়িয়ে দিচ্ছে। এপর্যন্ত কয়েকশ মানুষ পুড়ে মারা গেছে।
ওকে থামাতে হবে।

সাবু! তাড়াতাড়ি করে ফায়ারপ্রুফ ড্রেস পড়ে নাও।

ডগডগ! দ্রুত চলো। যত দেরী হবে, ততো বেশী ক্ষতি হবে।

ঐযে সেই আজব জীব!
ও আমাদের ওপর হামলা করতে আসছে।
© PRAN'S FEATURES

সাবু! ওর শিংয়ের মুখ ওরই দিকে ঘুরিয়ে দাও।

আমি শিং দুটোর মুখ ওরই দিকে বাঁকাতে পেরেছি।

আহ! আমি জ্বলেপুড়ে মরলাম।

ও নিজেরই আগুনে জ্বলেপুড়ে ছাই হয়ে গেল।

চাচা চৌধুরী আর
বিদেশী এজেন্টস

দিদির ভাষন
উনি হলেন ভাল একজন সমাজ-সেবিকা। ভাল কাজ করেন।

উপস্থিত জনমণ্ডলী, নমস্কার! অশিক্ষার বিষয়ে আমি কিছু বক্তব্য আপনাদের সামনে রাখতে চাই...

অশিক্ষা হল একটা অভিশাপ। এর থেকে মুক্তি পেতে হলে ছেলে মেয়েকে লেখাপড়ার জন্য স্কুলে পাঠাতে হবে।....
উনি হলেন এক-জন জনপ্রিয় নেত্রী।

চীফ মুসারফের হুকুম হল মৌমিতা রায়কে খুন করতে হবে।
© PRAN'S FEATURES

তাতে কি লাভ হবে?

বোকা কোথাকার! মৌমিতা রায় সব সম্প্রদায়ের লোককে ভালবাসে। ও খুন হয়ে গেলে বিভিন্ন সম্প্রদায়ের মানুষ একে অন্যকে দোষারোপ করে সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা ঘটাবে।

গুলি করে মেরে দাও সবাইকে।
র‍্যাট-র‍্যাট-

পালাও!
পালাও!

মৌমিতা দিদি। নিজেকে বাঁচান।
র‍্যাট-র‍্যাট!

ঐ লম্বুকে শেষ করে দাও!
র‍্যাট-র‍্যাট-ট!!!

ধড়াক্!

চীফ্ মুসারফ
অপারেশন ফেল হয়ে গেল! লজ্জার ব্যাপার! আমাদের সরকার এত টাকা কি জন্য খরচ করছে?

আমাদের পরের প্ল্যান হল এই শহরের ট্রেড সেন্টারকে উড়িয়ে দেওয়া। চলো।

এই ব্যাগে শক্তিশালী বোমা রাখা আছে। এটা ফাটলেই গোটা বিল্ডিং ধ্বংস হয়ে যাবে।

ট্রেড সেন্টার
এখন এই বহুতল বাড়ীর আয়ু হল মাত্র চার মিনিট।

চেয়ারম্যানের সাথে দেখা করব।
একটু দাঁড়ান, প্লীজ! আমি ফোন করে জেনে নিই উনি ব্যস্ত আছেন কিনা।
LIFT
RECEPTION

স্যার! একজন আপনার সাথে দেখা করতে চায়।

LIFT
যান! আপনি ওনার সাথে তেরো তলায় দেখা করতে পারবেন।
আরে? লোকটা কোথায় চলে গেল?
RECEPTI

আরো জোরে চালাও।
আরে মশাই! আপনি আপনার ব্যাগটা নিতে ভুলে গেছেন।

এটা ছুঁড়ে দিই। ওর গাড়ীতে পৌঁছে যাবে।

ধড়াক্!

বড়াম্

আপনার ব্যাগটা আপনার একি দশা করল!

সাবুর শক্তি

ভালু! চোরাই মাল লুকিয়ে রাখার জন্য এই জায়গাটা কেমন হবে।
খুব ভালো!

বুড়ি! তোর এই ভাঙাচোরা কুঁড়ে ঘরটা কিনে নিতে চাই। বলো, কত দামে বিক্রী করবে?
না! এটা হল আমার পুরানো স্মৃতি। কেউ নিজের স্মৃতিটুকু বেঁচতে চায়?

দেখি তুমি এই ঘরে কি করে থাকো।
© PRAN'S FEATURES

সামনে ঝগড়া হচ্ছে। ট্রাক থামানো দরকার।

চৌধুরী! আমাকে ও জোর করে আমার ঘর থেকে বের করে দিতে চাইছে।
নিশ্চিন্তে থাকো। তোমার ঘর তোমার কাছেই থাকবে।

আমি তোমাদের দু জনকে মেরে ফেলব।
খালি পিস্তল দেখিয়ে ভয় দেখিও না।

এই পিস্তল খালি নয়।
ঠাঁয়!

গুলি লাগতেই এই গাছের ডাল ভেঙে পড়ল।

আউ উঁ উঁ! আমি চৌধুরীর কাছে হেরে গেলাম।

কিছুক্ষণ পরে—
ধমাকা সিং! আমি বুড়িকে ট্রাকের নীচে চাপা দিয়ে পিষে দিচ্ছি। ও মরে গেলে কুঁড়ে ঘরটা আমাদের হয়ে যাবে।

পালাই! ও আমাকে চাপা দিয়ে মেরে দেবে।

বাঁচাও!

লম্বু! সামনে থেকে সরে যাও!

আমাকে নীচে নামাও।

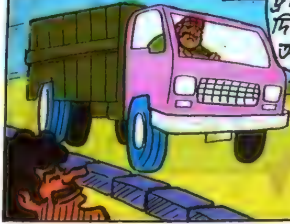
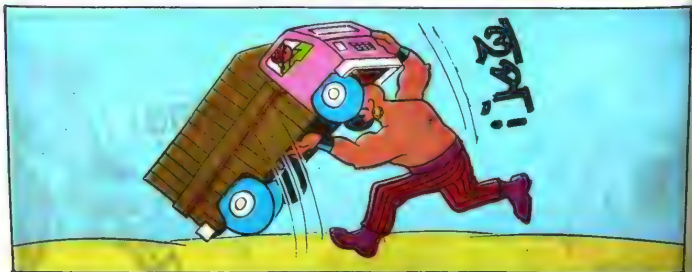
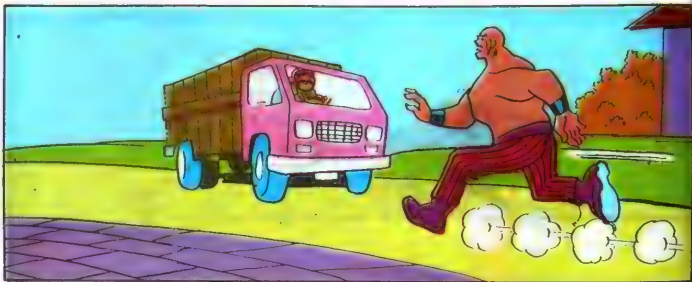
ধড়াম!

কৌশল্যা দেবী! এবার তোমাকে কেউ বিরক্ত করবে না।

বাবুন আর রোবা

বাজার থেকে আমার জন্য শাড়ী আর ফল নিয়ে আসবে।
ঠিক আছে, গিন্নী!

সাবু! চলে এসো!

কিছু দূরে যাবার পর—
তেষ্টা পেয়েছে। ডগডগকে দাঁড় করিয়ে জল খাওয়া দরকার।
© PRAN'S FEATURES

একটু দূরে —
রোবা! ব্যাংক লুঠ করে অনেক টাকা পাওয়া গেছে।
বাবুন! পুলিশ আমাদের পেছনে লেগেছে।

ঐ ট্রাকটা দাঁড় করানো আছে। ওটাকে নিয়ে কেটে পড়ি।
হ্যাঁ, তাহলে পুলিশ আমাদের ধরতে পারবে না।

ওহো! এটা তো স্টার্ট হচ্ছে না।
তাড়াতাড়ি করো। নয়তো আমরা ধরা পড়ব।

তখুনি
বাইরে বেরিয়ে এসো।
ছেড়ে দাও, নইলে..

ধড়াক্!
নইলে কি ?
আহহ!

ইনস্পেক্টর সাহেব! এই ধরুন আপনার আসামী।

এই ডগডগ শুধু আমার হাতেই চলে।
ভরর্

কিছু দিন পর-
বাবুন! রোবা! তোমরা ব্যাংক লুঠ করে ফিরে আসনি কেন?
চীফ! চৌধুরী আমাদের ধরিয়ে দেয়।

যে আমার কাজে বাধা দিয়েছে, তাকে জাহান্নমে পৌঁছে দেব।

চলো!

আমি বোমা ছুঁড়ছি। ঐ দুজনের বডি উড়ে যাবে।

সাবু! এদিকে আসো ঐ বোমাটা ধরে থামাও।

হুপ!

আহ! বোমাটা ধরে ফেলেছি।

এবার যাও ফিরে।

বড়াম!

আহ!

ব্যর্থতা

কালু! কাল তুমি আফিসে যেতে থাকা সেই বাবুটার পকেট মেরে কি পেয়েছিলে?
কি পেয়েছি? মালু, উল্টে ওকেই বাসের ভাড়া দিতে হয়েছে আমার।

কিরকম?

বাবুটার পকেটে হাত দিয়ে দেখি যে ওতে কিছুই নেই। আমি নিজের হাতটা ওর পকেট থেকে বের করে আনতে যাব এমন সময় ও আমাকে ধরে ফেলে।
তারপর?

আমি ওকে বলি— তোমার লজ্জা করে না, খালি পকেটে ঘুরে বেড়াচ্ছ?

বাবুটা বলে– লজ্জা তো তোমার হওয়া উচিত। এটাও জানোনা যে মাসের শেষ সপ্তাহে মাইনের সমস্ত টাকা শেষ হয়ে যায়?

TV
চলো, ওই টি.ভি.র দোকানটায় লুঠ করি।

সমস্ত ক্যাশ আমাদের হাতে তুলে দাও।

তোমরা ভুল করে এখানে এসে পড়েছ।
লোকে টি.ভি. দেখা বন্ধ করে দিয়েছে কি?

দেখ,তবে রঙিন টি.ভি.তে। আর আমি সাদাকালো টি.ভি. বিক্রী করি। বেচাকেনা নেই মোটেই।

এখানেও নিরাশ হতে হল।

ঐ যে সামনে একটা লোক যাচ্ছে, ওকে লুঠতে হবে।

সমস্ত টাকা-পয়সা আমাদের হাতে দিয়ে দাও।

তুমি হাসছো?
তোমার বোকামি দেখে।

এটাও কি জানোনা যে স্বামী তার সমস্ত আয়ের টাকাটা পত্নীর হাতে তুলে দেয়?

তোমার কাছ থেকে টাকা বের করো।

মেয়েলোকের কাছে টাকা শীঘ্র খরচ হয়ে যায়। এজন্য সমস্ত টাকা ওর হাতে দিয়ে দিয়েছি।

টাকা!

এই নে!

আহ হ!

হা!হা!!

ওয়াচম্যান

ভোলাবাবু! চিন্তিত হয়ে আছ কেন?
এই পাথরটার নীচে চাপা পড়েছে সখের ফুলগাছটা।

আমি হলাম একজন পরিবেশ সংরক্ষক। এই ফুলের চারাগাছটা আমি মরে যেতে দেখতে পারিনা।

এই পাথরটাকে অন্যদিক ছুঁড়ে ফেলে দাও।
হুপ!
© PRAN S FEATURES

যাও!

এটা তুমি কি করলে? আমার বাড়ীর সীমানার পাঁচিলটাই ভেঙে দিলে!

এতটা জায়গায় তুমি আরও একটা গাছ লাগাতে পারবে।

চাচা চৌধুরীর বাড়ীতে—
গিন্নী! চলো, বাইরে কোথাও থেকে ঘুরে আসি।
ঘর বন্ধ করে যাবার জন্য তালা নেই আমার কাছে।

রামরাজোও লোকরা ঘরে তালা লাগাতো না।

তাছাড়া আমাদের ঘরে কিবা আছে যেটা চোর নিয়ে যাবে?

বালকু! চাচা চৌধুরী আর ওর পত্নী চলে গেছে।

ওর ঘর থেকে লুঠ করবার এটাই হল ভাল সুযোগ।

ঐ আলমারির মধ্যে মাল হবে নিশ্চয়ই!

ওহোহ! এটা তো একদম খালি দেখছি।
সমস্ত লোকের এমন দশা হয়ে গেলে তো আমাদের ধান্দা বন্ধ হয়ে যাবে।

কিন্তু আমরা এই টি.ভি. তো নিয়ে যেতে পারি।

গররর

ঘেউ-ঘেউ!
আহ হ!

বাঁচাও!

পুনা যাত্রা

বল্টু! আমি তোমাকে এটা বলেছিলাম না যে পুনা দূর আছে। ট্রেনে যাওয়া উচিত ছিলো আমাদের।
50

লোকে পদযাত্রা করে প্রসিদ্ধ হয়ে যায়।

কিন্তু ওরা পদযাত্রা কোন বিশেষ উদ্দেশ্য নিয়ে করে।
© PRAN'S FEATURES

মীনা! চলতে থাকো।

আমি হাঁফিয়ে গেছি। আর চলতে পারছি না আমি।

কারোর গাড়ী ছিনিয়ে নিয়ে তাতে চড়ে গেলে কেমন হয়?
ভালই হয়।

কেউই আমার বন্দুক দেখে গাড়ী থামাবে না।
লিফ্ট আমি চাইব।

চাচা চৌধুরী ট্রাক চালিয়ে সেই সময় আসতে থাকে।

ঐ মহিলা থামাবার জন্য ইশারা করছে।

ম্যাডাম! আপনি কি লিফ্ট চাইছেন?

না, তোমার ঐ ট্রাকটা আমি
চাই।

নীচে নামো বলেছি, নইলে
গুলি করে মেরে দেব।

কিন্তু একজন ভদ্রলোক
ট্রাকের পেছনে বসে
আছে।
আগে আমি ওকে
দেখছি।

ও ভেতরেই
হবে।

কে আছ তাড়াতাড়ি
বাইরে বেরিয়ে এসো।

ওরে
বাপ্‌রে!
?!

ওরা ওদের গন্তব্যস্থলে
তাড়াতাড়ি পৌঁছে যাবে।
পালাও!

চাচা ভাইপো

এই অবস্থা কি করে হল?

আমি প্লেনে করে যাচ্ছিলাম। প্লেনটা শহরের ওপর এলে আমি প্যারাশুট নিয়ে লাফ দিই। কিন্তু প্যারাশুট না খোলাতে আমি মাটিতে আছড়ে পড়ি।

তোমার এটা জানা উচিত ছিল যে এই শহরে রবিবারে সবকিছু বন্ধ থাকে।
© PRAN'S FEATURES

হা! হা!!

ওহো! মনে পড়ছে আজ পাঁচকড়ি শেঠের ছুটির দিন। উনি আমাকে দুপুরে খাবার জন্য বলেছিলেন।

আমাকে ওনার বাড়ীতে ঠিক সময়ে পৌঁছতে হবে।

আমি চৌধুরীর ট্রাকের ব্রেক ভেঙে দিয়েছি। এবার ওটা থামবে না আর ড্রাইভার মারা যাবে।

ট্রাকের অ্যাকসিডেন্ট আমি নিজের চোখে দেখতে চাই। দেখে মজা পাব।

ওহো! ব্রেক ধরছে না!?

সরে যাও! ব্রেক ফেল হয়ে গেছে।
পোঁ! পোঁ!!
000
বাপ্‌রে! পালাই!

ধড়াক্‌!

ধপ্‌!

ধড়াম!

চাচাজান, তুমি?
ভাইপো! খুঁজতে বেরিয়েছিলাম তোকে।

এসো, দেখি ঐ ট্রাকটার কি হয়েছে?

চৌধুরী বেঁচে গেছে। সামনে খাড়াই থাকার জন্য ট্রাক থেমে গেছে।

মরুভূমিতে

জানিনা আবু কোথায় চলে গেছে?

গিন্নী! আমি ওকে খুঁজে আনছি।

এসো যাই!

ওর পায়ের ছাপ। এটা দক্ষিণ দিকে যাচ্ছে।
© PRANS FEATURES

আমান বিশাল মরুভূমি!

আহ! গরম!

জল! জল!!

মনে পড়েছে,
তেষ্টা মেটানোর কিছু
রাখা আছে।

আহা,
ঠান্ডা জল!

তুমিও খাও!

শাবাশ! দৌড়ো!
মরুভূমি পার
করতে হবে
আমাকে।

ঐ যে আবুকে দেখতে পেয়েছি।
ওহো হ!

আউ উ! তুফানী অজগর আমাকে ঝলসে দিল।
গররর!

চাচাজী! আমি তুফানী অজগরের সাথে লড়তে-লড়তে হাঁফিয়ে গেছি।
তোমার শরীরে জল কম হয়ে যাবার জন্য শক্তি কম হয়ে গেছে। নাও, জল খাও।

এবার তোমার সাথে লড়াই করব।

সর রাট্‌!
যাও!

চলো, বাড়ী যাই।